

DISCIPLINA: Projeto da Fábrica

I – EMENTA

Projeto da Fábrica: Projeto do Trabalho. Projeto de capacidade de produção. Arranjo físico e fluxo; Avaliação custo/volume em relação ao tipo de arranjo físico; Projeto detalhado de arranjo físico; Avaliação do nível tecnológico a ser utilizado na operação;

II - OBJETIVOS GERAIS

Orientar o aluno no sentido de desenvolver uma visão abrangente sobre a área de métodos de trabalho com aplicações nas atividades de produção.

IV - CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Projeto do Trabalho
 - Tempos cronometrados
 - Equipamentos para estudo de tempos
 - Etapas para determinação do tempo padrão
 - Determinação do número de ciclos a serem cronometrados
 - Avaliação de velocidade
 - Determinação das tolerâncias
 - Construção de Gráficos de Controle
 - Determinação do Tempo padrão para uma peça
 - Determinação do Tempo padrão para um lote de uma mesma peça
 - Introdução aos tempos predeterminados
 - Amostragem do trabalho:
 - conceituação do método
 - metodologia da amostragem do trabalho
 - níveis de confiança e limites de precisão
 - Conceitos sobre projeto e organização do trabalho
 - Objetivos do projeto do trabalho.
 - Autonomia e empowerment em projeto do trabalho.
 - Elementos que compõem a atividade de projeto do trabalho.
 - Conceituação da ergonomia.
 - Ergonomia da Atividade: História, conceito, características e objetivos



Análise sistêmica homem/máquina. Organismo humano. Análise das medidas e da postura na interação homem/máquina. Análise da interação através do manejo e do sistema de informação.

Desempenho da interação homem/máquina: análise da tarefa, análise da atividade e registros de comportamentos.

Posto de trabalho.

- Projeto do arranjo físico

A tomada de decisão para o tipo de arranjo físico.

A relação volume/variedade em função do tipo de arranjo físico.

Vantagens e desvantagens dos tipos básicos de arranjo físico.

Avaliação custo/volume em função do tipo de arranjo físico.

Análise de localização de recursos.

Projeto detalhado de arranjo físico

- Posicional
- Processo
- Celular
- Produto

- Projeto da capacidade de produção

Tempo de ciclo dos arranjos físicos

Balanceamento de processos

Medindo as perdas por balanceamento

Análise das características de volume/variedade em função das tecnologias de manufatura.

V – ESTRATÉGIA DE TRABALHO

Aulas expositivas dialogadas, exercícios e orientação dos grupos de projetos quanto a aplicação dos conceitos, desenvolvidos pelas disciplinas do curso de Engenharia de Produção, no Projeto de uma Operação Produtiva com o seu respectivo Produto desenvolvido.

VI - AVALIAÇÃO

Provas dissertativas e elaboração de um Projeto. As notas do semestre serão compostas de uma prova dissertativa e a elaboração de um Projeto. A nota B1 será composta por uma prova dissertativa (de zero a dez) e a nota B2 será composta pela avaliação do Projeto da Operação Produtiva (de zero a dez).

A avaliação será feita através de provas bimestrais, respeitando os critérios de cálculo de média e aprovação da Universidade.



VII – BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

- BARNES, R. Estudo de movimentos e tempos. São Paulo: Edgard Blucher, 1977. BUENO DE TOLEDO et al. Cronoanálise. Nobel, 1974
- Bruce Charnov, Patrick J. Montana Administração - série Essencial. 2 Edição. Editora Saraiva. 2003
- Antonio Cesar Amaru Maximiano ADMINISTRAÇÃO DE PROJETOS: Transformando Idéias em Resultados 2ª Edição Editora Atlas.2002
- Paulo Brito ANÁLISE E VIABILIDADE DE PROJETOS DE INVESTIMENTOS 1ª Edição Editora Atlas. 2003
- Ana Cristina Limongi França .QUALIDADE DE VIDA NO TRABALHO - QVT: Conceitos e práticas nas empresas da sociedade pós-industrial. 2ª Edição. Editora Atlas. 2004

Bibliografia Complementar

- Roque Rabechini Jr. e Marly Monteiro de Carvalho . CONSTRUINDO COMPETÊNCIAS PARA GERENCIAR PROJETOS: Teoria e Casos 1ª Edição. Editora Atlas.2005
- Norman Gaither & Greg Frazier ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO E OPERAÇÕES. 8ª edição. Editora Pioneira. 2002
- Fernando Piero Laugeni, Petrônio Garcia Martins. Administração da Produção. 2 Edição Editora Saraiva. 2005
- Itiro Iida. Ergonomia - Projeto e Produção. - 2ª Edição Revista e Ampliada. Editora Edgard Blucher. 2005
- François Daniellou. A Ergonomia em Busca de Seus Princípios. Editora Edgard Blucher. 2004
- Jan Dul. Bernard Weerdmeester .Ergonomia Prática - 2ª Edição. Editora Edgard Blucher. 2004
- Fernando Piero Laugeni, Petrônio Garcia Martins. Administração da Produção. 2 Edição Editora Saraiva. 2005
- Nigel Slack, Robert Johnston e Stuart Chambers .ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO 2ª Edição Editora Atlas. 2002
- Nigel Slack, Robert Johnston e Stuart Chambers .ADMINISTRAÇÃO DA PRODUÇÃO 2ª Edição Editora Atlas. 2002

